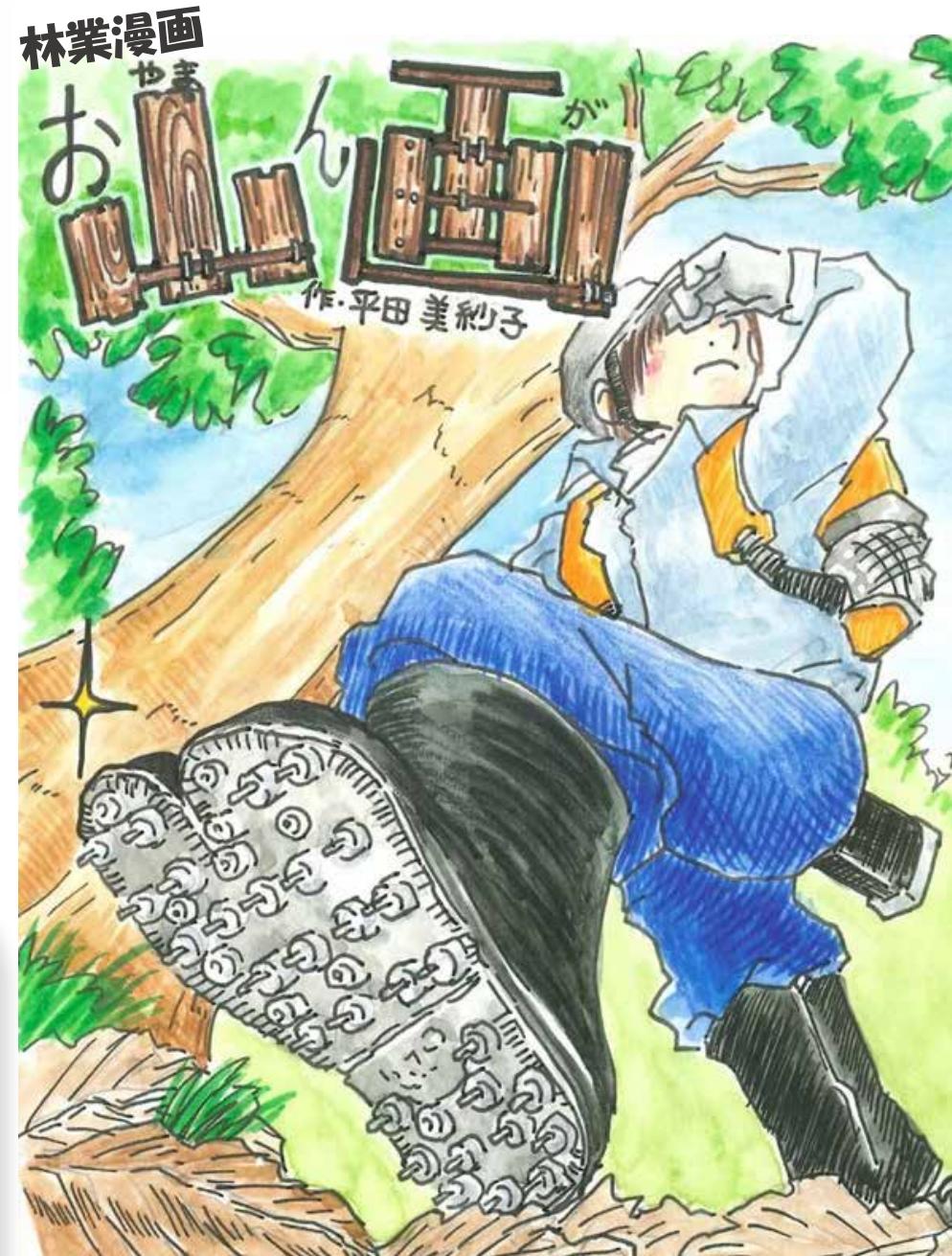


お～山 やま やまあ～

お山ん画

～ 目次 ～

- 1 . 山歩きの基本は足下から
- 2 . コンテナ苗
- 3 . 注意動物
- 4 . 夏の林業作業 下刈りとつる切り
- 5 . 鹿害と向き合う
- 6 . 魅惑のきのこワールド
- 7 . きのこは贈り物
- 8 . 炭焼き
- 9 . 間伐しよう
- 10 . 冬の山に行く
- 11 . スプリングエフェメラル
- 12 . CLT工法
- 13 . 伐木チャンピオンシップ
- 14 . ツキ板



発行 林野庁 林野図書資料館

林野図書資料館は、国立国会図書館の支部にあたり、林野行政・施策部門における専門図書館として、森林・林業・木材産業関係の資料を広く収集、保存しております。当漫画は林業や森林、木の文化をより多くの方々にご紹介し、日本の森林・林業の応援団になつていただこうと作成しました。楽しんでご覧いただければ幸いです。

山のこと 知らない人でも ほほうと楽しめ
山のこと 知ってる人は くすりと笑える

お洒落の基本は山元から

山作業従事者が愛用する
靴は多々あります。



スキ・ヒノキの苗を育てるのは大変です。

そんなあなたにおススメする
今話題のコンテナ苗の巻

日本人には使いづらいまひとつ…

たたのボットと
変わらんやんこ

こちらの器には研究者や苗木業者の
知識が集結してるのであります。

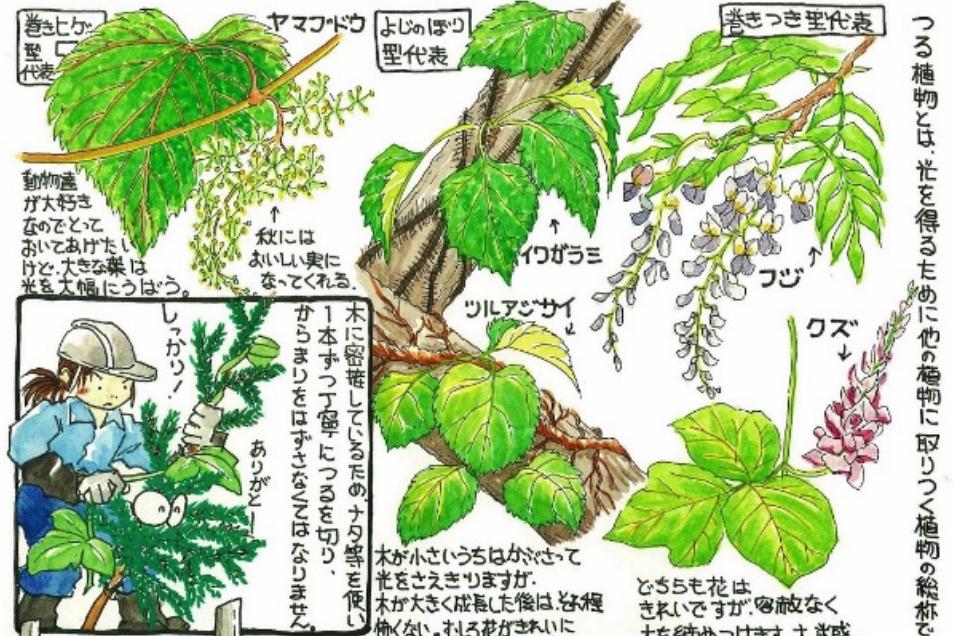
例えや！

いわす「カーボン」海

たたのボットはおのれの根
ある勝手に伸びるやうに
結構なうで鉢底で回る
変形がおき容易い…











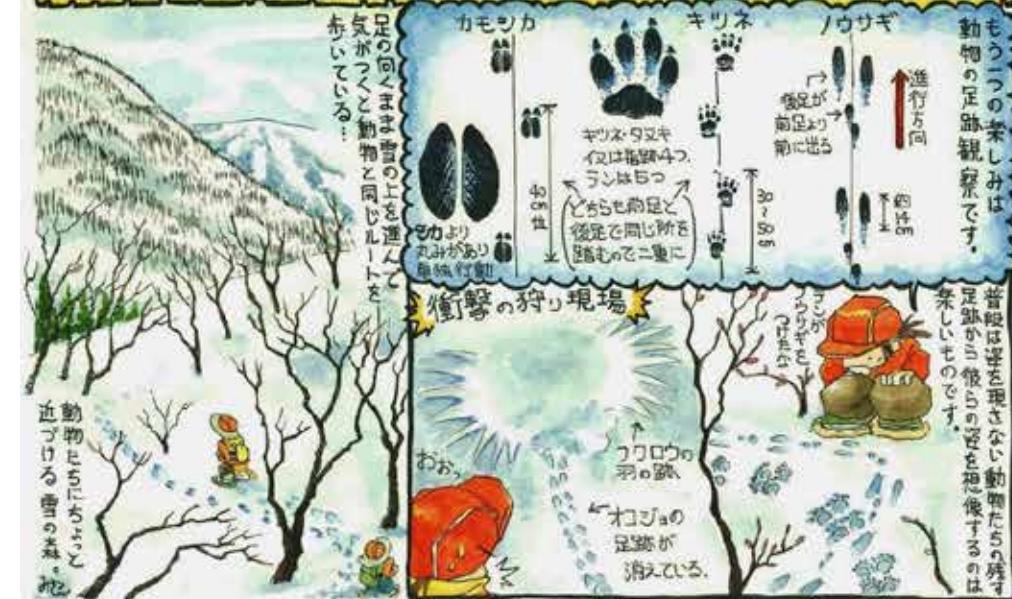






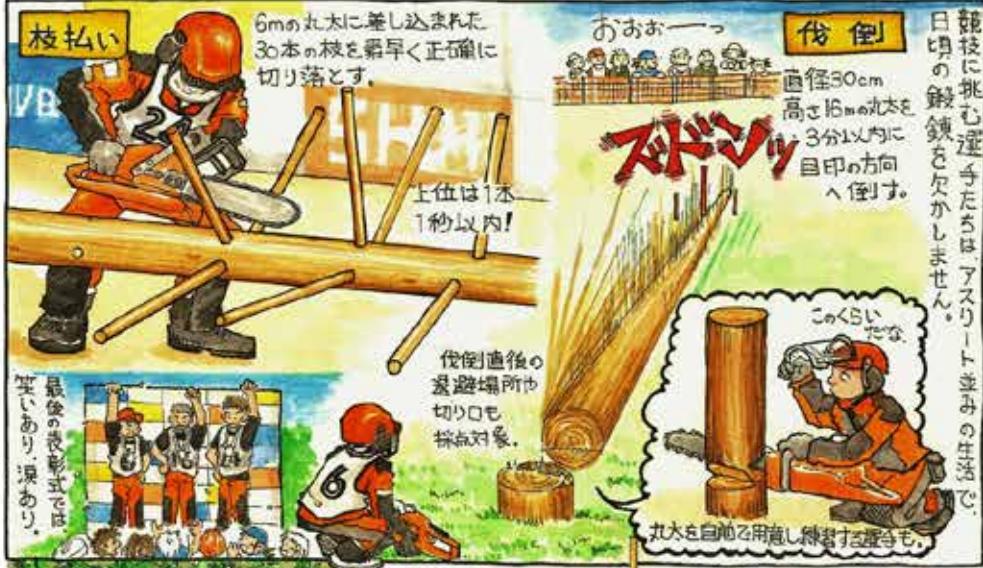
そして間伐の搬出に応じて、コストをあきらめることもたまにあります。林内に搬出する道では、木を出すことで利益が見込めばいいから、間伐につながることが期待されます。











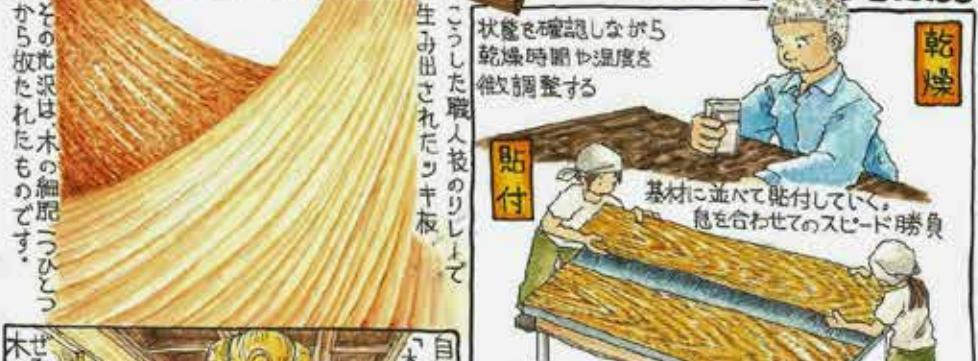
木目

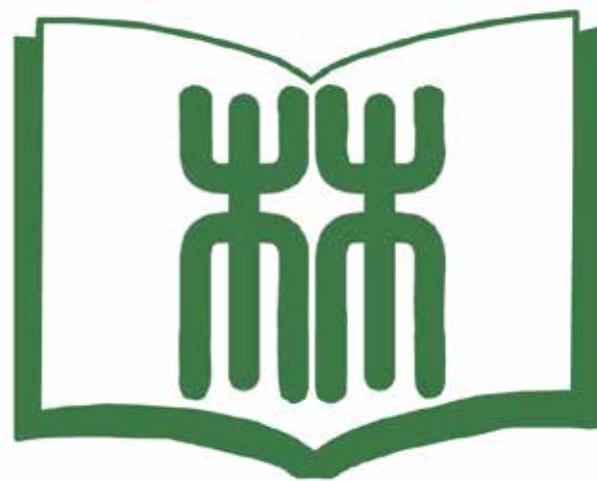
それは長い年月をかけ環境の変化に耐え
生長した木が作り出した美術品。

おんじ

作: 平田 美約子

この美しさを
無駄なく
魅せる技術が
「リキ板」です。





発行 林野庁 林野図書資料館

〒100-8952 東京都千代田区霞が関1の2の1

電話 03-3502-8111（代表）

<http://www.rinya.maff.go.jp/j/tosyo/index.html>